

GÖTEBORGS STADSTEATER januari 2019

Nytt år – nya upplevelser

Föreningens resekommitté valde att inleda det nya året med en teaterresa till Stadsteatern i Göteborg. På programmet stod i år "Fanny och Alexander, som ju många mött i tidigare filmversioner. I den nu aktuella teaterversionen var det Eva Bergman som svarade för regin av sin fars, Ingmar, verk.

Som sed är i samband med besök på Stadsteatern inleddes besöket med måltid i teaterns restaurang. Där serverades ekologisk ryggbiff med tre sorters lök samt persiljedoftande potatispuré. Alla lät sig väl smaka och kunde därefter inta platser på parkett för att därifrån få en fin teaterupplevelse.

Handlingen som var framflyttad till 1930-talet inrymde givetvis kärlek, svartsjuka och hämnd. Skådespelarteamet svarade som alltid för lysande prestationer, vilket även musikerna gjorde. Det känns ändå riktigt att betona ett par rollinnehavare. Jag väljer Carina Boberg i rollen som farmor och Jakob Eklund i rollen som biskop.

Fyllda av upplevelser återkom resenärsskaran till Trollhättan då kvällen var på väg mot natt.

Bernth Gruvander



Måltid i teaterns restaurang.



Maten är serverad



Ekologisk ryggbiff med tre sorters lök samt persiljedoftande potatispuré.



Alla lät sig väl smaka



Alla lät sig väl smaka



Fina platser på parkett



Alla på plats - föreställningen kan börja



Fanny och Alexander !



Jazzmusikanter på scenen



Dags för paus,

Foto: Kristina Åkerlund / Olle Johansson