

Göteborgs Operan "Ringaren i Notre Dame"

Lördag eftermiddag den 23 februari åkte 58 seniorer på en resa till Göteborgs Operan men också en resa till medeltiden där musikalen Ringaren från Notre Dame utspelar sig, en mörk historia om kärlek och hjältemod. Ringaren Quasimodo, av romsk härkomst, tas om hand av ärkediakonen Frollo och göms upp i kyrktornet eftersom romer inte får vistas i Paris.

Historien som skrevs av Victor Hugo 1831 känns emellanåt kusligt bekant även idag. Operakören har en framträdande roll i denna spektakulära mastodont-föreställning där scenerierna växlar från ljus till djupaste mörker.

En aktuell historia med nästan 200 år på nacken och som lite tid att smälta för åskådarna.

Lisbeth Andersson

